

Titelliste

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)
33 Veränderungen über einen Walzer von
Anton Diabelli für Klavier, op. 120

CD 1

- 1 Walzer Vivace
- 2 Variation 1 Alla marcia maestoso
- 3 Variation 2 Poco allegro
- 4 Variation 3 L'istesso tempo
- 5 Variation 4 Un poco più vivace
- 6 Variation 5 Allegro vivace
- 7 Variation 6 Allegro ma non troppo e serio
- 8 Variation 7 Un poco più allegro
- 9 Variation 8 Poco vivace
- 10 Variation 9 Allegro pesante e risoluto
- 11 Variation 10 Presto
- 12 Variation 11 Allegretto
- 13 Variation 12 Un poco più moto
- 14 Variation 13 Vivace
- 15 Variation 14 Grave e maestoso
- 16 Variation 15 Presto. Scherzando
- 17 Variation 16 Allegro
- 18 Variation 17 Allegro
- 19 Variation 18 Poco moderato
- 20 Variation 19 Presto
- 21 Variation 20 Andante
- 22 Variation 21 Allegro con brio – Meno allegro – Tempo primo – Meno allegro
- 23 Variation 22 alla „Notte e giorno faticar“ da Mozart. Allegro molto
- 24 Variation 23 Allegro assai
- 25 Variation 24 Fughetta. Andante
- 26 Variation 25 Allegro
- 27 Variation 26 ohne Bezeichnung
- 28 Variation 27 Vivace
- 29 Variation 28 Allegro
- 30 Variation 29 Adagio ma non troppo
- 31 Variation 30 Andante. Sempre cantabile
- 32 Variation 31 Largo molto, espressivo
- 33 Variation 32 Fuga. Allegro – Poco adagio
- 34 Variation 33 Tempo di minuetto moderato
(ma non tirarsi dietro | aber nicht schleppend)

Dmitry Ablogin (Hammerflügel)
Instrument: Nannette Streicher, Wien 1825

CD 2

- 1 Walzer Vivace
- 2 Variation 1 Alla marcia maestoso
- 3 Variation 2 Poco allegro
- 4 Variation 3 L'istesso tempo
- 5 Variation 4 Un poco più vivace
- 6 Variation 5 Allegro vivace
- 7 Variation 6 Allegro ma non troppo e serio
- 8 Variation 7 Un poco più allegro
- 9 Variation 8 Poco vivace
- 10 Variation 9 Allegro pesante e risoluto
- 11 Variation 10 Presto
- 12 Variation 11 Allegretto
- 13 Variation 12 Un poco più moto
- 14 Variation 13 Vivace
- 15 Variation 14 Grave e maestoso
- 16 Variation 15 Presto. Scherzando
- 17 Variation 16 Allegro
- 18 Variation 17 Allegro
- 19 Variation 18 Poco moderato
- 20 Variation 19 Presto
- 21 Variation 20 Andante
- 22 Variation 21 Allegro con brio – Meno allegro – Tempo primo – Meno allegro
- 23 Variation 22 alla „Notte e giorno faticar“ da Mozart. Allegro molto
- 24 Variation 23 Allegro assai
- 25 Variation 24 Fughetta. Andante
- 26 Variation 25 Allegro
- 27 Variation 26 ohne Bezeichnung
- 28 Variation 27 Vivace
- 29 Variation 28 Allegro
- 30 Variation 29 Adagio ma non troppo
- 31 Variation 30 Andante. Sempre cantabile
- 32 Variation 31 Largo molto, espressivo
- 33 Variation 32 Fuga. Allegro – Poco adagio
- 34 Variation 33 Tempo di minuetto moderato
(ma non tirarsi dietro | aber nicht schleppend)

Dmitry Ablogin (Klavier)

Instrument: Konzertflügel F278, Paolo Fazioli, Sacile 2018

Gesamtspielzeit: 00'00