

Titelliste

**Maltese Sacred Music
of the 18th Century**

Michel Angelo FALUSI (ca. 1645-1733)

Messa brevi à quattro

| | | |
|---|-----------|-------|
| 1 | Kyrie I | 00'44 |
| 2 | Christe | 00'53 |
| 3 | Kyrie II | 01'00 |
| 4 | Gloria | 03'36 |
| 5 | Credo | 07'21 |
| 6 | Sanctus | 01'14 |
| 7 | Agnus Dei | 01'03 |

Anonym, Malta, 17. Jahrhundert

| | | |
|---|----------------------------|-------|
| 8 | <i>Ave Regina Caelorum</i> | 02'09 |
|---|----------------------------|-------|

Michelangelo VELLA (1715-1792)

| | | |
|---|--|-------|
| 9 | <i>Mottetto a' Tre voci per la processione della Nostra Avocata del Gillio</i> | 03'09 |
|---|--|-------|

Luigi GRECH (-)

Sette Sonate per l'organo, 1826

| | | |
|----|--------------|-------|
| 10 | Sonate Nr. 1 | 05'30 |
| 11 | Sonate Nr. 2 | 02'14 |
| 12 | Sonate Nr. 3 | 02'08 |
| 13 | Sonate Nr. 4 | 05'50 |
| 14 | Sonate Nr. 5 | 02'21 |
| 15 | Sonate Nr. 6 | 03'24 |
| 16 | Sonate Nr. 7 | 05'45 |

Francesco AZOPARDI (1748-1809)

V Sonate Pastorale per Organo

| | | |
|----|--------------|-------|
| 17 | Sonate Nr. 1 | 03'25 |
| 18 | Sonate Nr. 2 | 01'58 |
| 19 | Sonate Nr. 3 | 02'17 |
| 20 | Sonate Nr. 4 | 06'43 |
| 21 | Sonate Nr. 5 | 02'39 |

Ensemble Auditorium Pacis

Federica Neglia (Sopran)
Elisabetta Impallaria (Alt)
Fabrizio Pollicino (Tenor)
Davide Sottile (Bass)

Diego Cannizzaro (Orgel, Leitung)

Instrumente:

Pietro Santucci (zugeschrieben), Oratorio del Crocifisso, Cospicua (1777)

Domenico Antonio Rossi, Cattedrale, Mdina (1774)

Gesamtspielzeit: 65'35